

Αφιέρωμα στο Alive Mind!



Όλγα Γαλανάκη

My music journey so far...

Το ταξίδι μου στην μουσική ξεκίνησε σε ηλικία 6-7 χρονών. Τότε ήταν η πρώτη μου επαφή με τα πλήκτρα (για την ακρίβεια με ένα μονοφωνικό αρμονιάκι, δύο -το πολύ- οκτάβων) και γενικότερα με τον κόσμο της μουσικής. Λίγο καιρό αργότερα ξεκίνησα τα πρώτα μου μαθήματα στο κλασικό πιάνο και στα θεωρητικά δίπλα σε καταξιωμένους δασκάλους.

Στα 18 μου, παράλληλα με το κλασικό πιάνο, σπούδαζα Μουσική Τεχνολογία στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας και 2 χρόνια αργότερα αποφάσισα να... "αντικαταστήσω" τους Bach, Mozart, Czerny κτλ. με τους Oscar Peterson, Charlie Parker, Miles Davis, Herbie Hancock κ.α και κάπως έτσι συνέχισα τις σπουδές μου στο Jazz ρεπερτόριο και συγκεκριμένα σε Jazz/Μοντέρνο πιάνο & Θεωρία/ Jazz Αρμονία.

Το 2016 παρακολούθησα σεμινάρια Μουσικοθεραπείας, για ένα χρόνο, μέσω υποτροφίας που κέρδισα. Απ' το 2020 ξεκίνησα να ασχολούμαι και με τα Rockscool Grades (RSL) σε keyboards και πιάνο, τα οποία και διδάσκω.

Το 2022-2023 ολοκλήρωσα το πρόγραμμα συμπληρωματικής εκπαίδευσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών "Τζαζ και Μπλουζ στην εποχή της πληροφορίας", ενώ το 2023-2024 ολοκλήρωσα το πρόγραμμα επιμόρφωσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων "Η μουσική αγωγή στην προσχολική και πρωτοσχολική ηλικία".

Έχω παρακολουθήσει αρκετά σεμινάρια στους τομείς ηλεκτρονικής ενόρχηστρωσης & μουσικής δημιουργίας, ear training, jazz αυτοσχεδιασμού, film scoring, composition, sound design & arrangement, μουσικής διδασκαλίας.

Απ' το 2006 ασχολούμαι επαγγελματικά ως μουσικός (piano, keyboards, b.vocals).

Έχω συμμετάσχει σε αρκετές στούντιο ηχογραφήσεις και live εμφανίσεις, διαφόρων συγκροτημάτων και καλλιτεχνών μερικοί εκ των οποίων είναι οι: Γιώργος Ρους, Νεκτάριος Σφυράκης, Jamming Funkers, Θάνος Καλλίρης, Νικόλας Αδέσποτος, 4 on the Floor band, Στέφανος Κάκκος, Picos Apicos band, Ματθίλδη Μαγγίρα, Κώστας Λεμονίδης, Τόνις Σφήνος, Πάνος Μπίρμπας κ.α..

Τηλεοπτικές εμφανίσεις με σχήματα και καλλιτέχνες: Mad Day Live (Mad Tv), Ράδιο Αρβύλα, Ελλάδα έχεις Ταλέντο.

Τα τελευταία 10+ χρόνια ασχολούμαι με την διδασκαλία μοντέρνου πιάνου, πλήκτρων & θεωρητικών.

Από το 2023 διδάσκω αρμόνιο και keyboards στο Ωδείο Φίλιππος Νάκας.

Πέρα απ' την διδασκαλία, αυτή την περίοδο ασχολούμαι ενεργά ως μόνιμο μέλος αλλά και ως session μουσικός σε διάφορους καλλιτέχνες και συγκροτήματα σε περιβάλλον studio και ζωντανών εμφανίσεων.



"Living for the city" (Stevie Wonder) on Keys!

Watch on YouTube

Δεύτερή μου αγάπη μετά τα πλήκτρα;; Φυσικά το ηλεκτρικό μπάσο με το οποίο ασχολούμαι τα τελευταία 3 χρόνια ως χόμπι και το μέλλον θα δείξει αν θα εξελιχθεί κι αυτό σε επάγγελμα.



Link αφιερώματος: https://alivemind.gr/olga-galanaki/?fbclid=IwY2xjawKwJOtleHRuA2FlbQlxMABicmlkETBxcIM1NnNDNVlaVWliSVVMAR5HOzCepzenKZVEd9hgVrQbQ0BBdggY18o2MHDF2qq93pzh0is0KUYK2-qUZA_aem_VImZDkiEO RfWgfxISeKLsg